

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	024
Código Nacional		Hoja 1	PR	006

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 7 6 C 22	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura institucional
2.5. Categoría	Edificación gubernamental	2.6. Subcategoría	Edificio Institucional

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 7 6 C 22	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	024	3.10. No. de predio	006
3.11. CHIP	AAA0030MRFT	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	447,0
Frente (ml)	4,3	Área ocupada (m2)	284,9
Fondo (ml)	54,7	Área libre (m2)	162,1

4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Sin uso	Sin uso	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

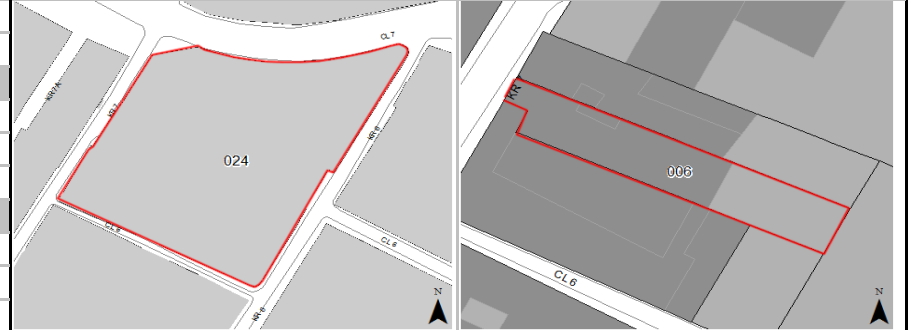
5.1. Cédula catastral	6 6 29	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00207576
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Dotacional público
5.5. Tipo de propiedad	Nación	5.6. Avaluo Catastral	828056000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.140.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiaobogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble


10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106024006	de 5
	Fecha:	2018		

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Sed nove s.a.s			No documentado		
13.2. Tipo de documento	NIT			No documentado		
13.3. Número documento	9005769150			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero de forma irregular, sus dimensiones son: frente de 4.30 m y fondo de 54.74 m, logrando una proporción de 1 a 12.73 veces aproximadamente, con frente sobre la KR 7. Se emplaza mediante un volumen con 2 patios laterales y un patio posterior. Se accede a través de un vestíbulo lateral que conduce al primer patio. La fachada se conforma de 2 niveles divididos por un fragmento de cornisa. El primer nivel consta de un sobrecimiento de piedra a la vista y 3 vanos de acceso, el del lado norte corresponde al acceso principal, su forma es de arco de medio punto y cuenta con un marco y un aplique en su clave; los otros dos vanos son de forma rectangular con esquinas redondeadas e igualmente cuentan con un marco y un aplique. El segundo nivel consta de 3 vanos rectangulares de tribunas que están finamente decorados con marcos, molduras, y guirnalda en la parte superior. Actualmente, los vanos se encuentran sellados con muros de ladrillo, puertas metálicas y tablas de madera. El conjunto remata con una cornisa bajo un alero de caja. Su sistema estructural son muros de carga y conserva parte de su entrepiso y estructura de cubierta en madera. Se conserva su distribución interna original y la composición de su fachada, parte de los pisos del primer nivel y la estructura interna de madera.

15. OBSERVACIONES


Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble del periodo republicano, construido a comienzos del siglo XX. Destinado para uso residencial y comercial, hoy se encuentra abandonado y en amenaza de ruina. Concebido como una vivienda simétrica de la colindante a su lado norte, 007, cada una de 2 patios laterales y un patio posterior. Es propiedad de Sed Nove S.A.S. El dato más antiguo que se encuentra en el archivo del predio data de 1851, donde se afirma que fue propiedad del Doctor Feliz Merizalde Solís (1790-1868). Era ocupado por una casa de 2 pisos en tapia pisada, en el piso 1 funcionaba una librería de su propiedad. Tras el terremoto de 1917, la casa se demolió y se construyó el inmueble actual. Según un testimonio declarado por 2 obreros a la Secretaría de Hacienda, se sabe que los inmuebles actuales fueron diseñados y construidos por Gastón Lelarge, por iniciativa de la señora Filomena Rico y su esposo. El inmueble en cuestión fue objeto de numerosas ventas e hipotecas. Perteneció al Banco Central Hipotecario durante el proyecto de Renovación Urbana Nueva Santa Fe en 1977, tiempo en el que fue utilizado como oficina y depósito. En 1989 fue comprado por el Instituto de Desarrollo Educativo Latinoamericano IDEL, allí funcionó un colegio, uso que lo deterioró significativamente. En las fotografías aéreas de 1936, 1952 y 1992, se observa que debido a su estado de deterioro es posible que haya perdido parte de su crujía frontal y lateral sur. En 2010, la Alcaldía Local de La Candelaria solicitó a su propietario actual tomar medidas debido al avanzado estado de deterioro. En 2013, se presenta ante el IDPC un proyecto de restauración y cambio a uso comercial e institucional (oficinas) por el Arq. Camilo Alfonso Díaz, el cual no ha sido ejecutado.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106024006	de 5
	Fecha:	2018		


18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

FUENTE:

No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2016-2017		003106024006
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal



Fachada Occidente

Fuente: No documentado

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble del periodo republicano que conserva su tipología original a pesar de su grave estado de deterioro. Es uno de los pocos inmuebles de la época que se conservan en la manzana, la cual fue demolida casi en su totalidad a finales de siglo XX para la construcción del Archivo General de la Nación y del edificio de la Dian. Se localiza en el barrio Centro Administrativo, cuyo origen urbano fue en el siglo XVI, siendo de gran importancia ya que conformaba una buena parte de la ciudad antigua.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, en su fachada se identifican elementos característicos del periodo de Arquitectura Republicana, como su decoración de cornisas, marcos, molduras y guirnaldas. Hace parte del conjunto de inmuebles republicanos que sobrevivió a la transformación urbana de la manzana, debido a la construcción de inmuebles institucionales del Periodo Contemporáneo. Lo cual genera un contraste de lenguajes arquitectónicos.

Valor simbólico: el inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad consolidada de comienzos de siglo XX. Por su cercanía a la Plaza de Bolívar, se involucra directamente con los eventos históricos más significativos de la ciudad y con sus dinámicas de transformaciones socioculturales, hoy rememora la imagen barrial del sector a comienzos de siglo XX, formada por viviendas de esta escala cuyos espacios se organizaban alrededor de patios.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el periodo colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar ligada a la presencia del batallón guardia presidencial y la imprenta que se desarrolló al uso institucional, además de los servicios concentrados en el sector.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106024006	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 7



18,2 ORIENTE

CARRERA 6



18,3 SUR

CALLE 6C BIS



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 7


23. OBSERVACIONES:

N.A.